

Recursos Pedagógicos para el fortalecimiento de la Formación Inicial Docente



Recurso para Académicos/as

Estándar Pedagógico 4: Planificación de la evaluación
Descriptor 4.2

EDITORIAL

Este recurso fue desarrollado por un equipo de profesionales de la Universidad de La Frontera en conjunto con el área de Formación Inicial Docente del CPEIP y colaboradores externos vinculados a la FID.

Coordinador Área de Formación Inicial Docente – CPEIP

Christian Libeer Brouckaert.

Profesional del Área de Formación Inicial Docente – CPEIP

Fabián Valdebenito González.

Coordinación UFRO

Juan Enrique Hinostroza Scheel, Karina Uribe Mansilla.

Equipo de profesionales UFRO

María Soledad Álamos Fuenzalida, César Álvarez Morales, Javiera Camus Camus, Connie Cofré Morales, Natalia Villarroel Díaz.

Colaboradores externos

Braulio Catrileo, Daniel González, Sofía Ramos, Felipe Vera.

Diseño gráfico

Rebeca Briones Romero, Daniela Silva Hidd.

INTRODUCCIÓN

Este recurso pedagógico está diseñado para fortalecer la implementación de los Estándares de la Profesión Docente (2021-2022) mediante actividades que utilizan el análisis de situaciones, vinculadas a escenarios ficticios que permiten explorar diversos contextos educativos.

Las actividades propuestas con una duración aproximada de 180 minutos brindarán a los/as académicos/as y estudiantes de pedagogía la oportunidad de colocar en práctica un repertorio de acciones a través de la ilustración del **descriptor 4.2** del estándar pedagógico 4, centrado en la **Planificación de la evaluación**.

Las orientaciones de este recurso favorecen el desarrollo integral del proceso de aprendizaje en los/as estudiantes de pedagogía, facilitándoles el análisis, reflexión y creación o adaptación de situaciones que respondan a necesidades específicas de un contexto o disciplina, bajo la guía de un/a académico/a. De esta forma, se espera que puedan aplicar sus conocimientos y crear ambientes de aprendizaje efectivos en diversos entornos y circunstancias.

En cuanto a la estructura, el recurso se divide en tres secciones:

Sección 1: Sugerencias para académicos/as

Se presenta una situación ambientada en un curso de cuarto medio en la que el/la docente de Historia, Geografía y Ciencias Sociales expone al grupo los beneficios y riesgos de las redes sociales como parte de la temática de medios de comunicación y avances en las tecnologías de la información, manteniendo un diálogo con los/as escolares sobre cómo evidenciar a través de diferentes evaluaciones los aprendizajes del grupo. Además, se incluyen:

- La identificación de elementos clave del descriptor y dos actividades (A y B); una para guiar el análisis de la situación y otra con sugerencias de estrategias para abordar esos elementos en un entorno escolar. Además se proporcionan orientaciones para retroalimentar el diálogo reflexivo con los/as estudiantes de pedagogía.
- Actividad para crear o adaptar una situación de aprendizaje y orientaciones para observar los desempeños de los/as estudiantes de pedagogía en relación a esta creación o adaptación.

Sección 2: Material para trabajar con estudiantes de pedagogía

Basado en las sugerencias de la sección 1, se proponen actividades con instrucciones específicas para los/as estudiantes de pedagogía.

Sección 3: Anexos

Esta sección incluye los siguientes anexos:

- **Anexo 1.** Estándar y descriptor seleccionado.
- **Anexo 2.** Uso de herramientas digitales.
- **Anexo 3.** Glosario.

Las actividades sugeridas en este recurso pueden ser adaptadas al contexto particular del aula universitaria, promoviendo la comprensión, reflexión y autonomía en su aplicación.



Sección 1

Sugerencias para Académicos/as



SITUACIÓN PARA ANALIZAR

Para ilustrar la aplicación del descriptor 4.2, centrado en el diseño de evaluaciones que permitan diversificar y ampliar la evidencia de los aprendizajes, considerando instancias formativas para el monitoreo y seguimiento, además de evaluaciones sumativas para obtener información sobre los niveles de logro alcanzados, invitamos a analizar en conjunto con los/as estudiantes de pedagogía la siguiente situación ambientada en un diálogo entre un/a docente del área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, con estudiantes de cuarto medio. Este escenario servirá como punto de partida para reflexionar sobre los elementos clave del descriptor y cómo estos se pueden implementar en otros contextos.

Contexto: Un/a docente de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de cuarto medio está finalizando la unidad sobre los medios de comunicación y las nuevas tecnologías. Para evaluar los aprendizajes de sus estudiantes de manera más dinámica y participativa, propone una serie de estrategias a fin de identificar sus avances tanto conceptuales como de carácter procedimental.

Docente: Hemos explorado a fondo cómo los medios de comunicación y las tecnologías digitales moldean nuestra sociedad. Ahora, quiero que reflexionemos sobre todo lo que hemos aprendido. ¿Qué les ha parecido más interesante o sorprendente de esta unidad?

Estudiante 1: Lo que más me llamó la atención fue cómo las noticias falsas se propagan tan rápido en las redes sociales. Es increíble el poder que tienen estas plataformas para influir en la opinión pública.

Docente: Es importante ser críticos con la información que consumimos y verificar las fuentes, por ejemplo, cuando se trata de temas tan importantes como el calentamiento global, el avance e impacto de las tecnologías, temas de contingencia en materia política, entre otros. ¿Qué más destacarían de lo que hemos visto?

Estudiante 2: Creo que es importante proteger nuestra privacidad al manipular nuestros celulares. Cada vez que compartimos información en las redes sociales, dejamos una huella digital que puede ser utilizada en nuestra contra.

Estudiante 3: ¿Qué es una huella digital?

Docente: ¿Alguien sabe qué significa huella digital? ¿Dónde creen que se puede rastrear nuestra actividad en línea?

Estudiante 4: Yo creo que la huella digital es como un rastro que dejamos en internet, como cuando caminamos en la arena y quedan las huellas de nuestros pies.

Docente: Es una muy buena analogía. ¿Y dónde creen que dejamos esas huellas?

Estudiante 5: En las redes sociales, cuando publicamos fotos o comentamos.

Estudiante 6: También cuando utilizamos buscadores o vemos videos en línea.

Estudiante 7: Y cuando usamos aplicaciones en el celular, ¿no?

Docente: Dejamos huellas digitales en todas esas actividades y en muchas más. Cada vez que usamos internet, ya sea en el celular, la computadora o la tablet, generamos datos que se almacenan en diferentes lugares.

Estudiante 8: ¿Y quién puede ver esas huellas digitales?

Docente: Depende de la configuración de privacidad que tengamos en nuestras cuentas. Algunas huellas digitales son públicas, es decir, que cualquiera las puede ver. Otras son privadas, pero pueden ser accedidas por empresas, gobiernos o incluso hackers.

Estudiante 9: ¿Y por qué es importante proteger nuestra huella digital?



Docente: Porque esa información puede ser utilizada para diferentes fines, algunos beneficiosos y otros perjudiciales. Por ejemplo, las empresas pueden utilizar nuestros datos para ofrecernos publicidad personalizada o los hackers pueden utilizar nuestros datos para robar nuestra identidad o extorsionarnos.

Docente: Bien, considerando sus aportes, es claro que estamos inmersos en un mundo en donde la conectividad e inmediatez de la información nos lleva a reflexionar sobre cómo las tecnologías han irrumpido en diferentes ámbitos. Por esto, la privacidad es un derecho fundamental que debemos proteger. Para evaluar lo que han logrado en estos temas, les propongo realizar algunas actividades.

Docente: En primer lugar, les pediré que en 15 minutos elaboren un mapa conceptual donde relacionen los conceptos clave que hemos trabajado durante la unidad. Esto nos permitirá visualizar cómo conectan las ideas y cómo integran los contenidos. ¿Qué elementos deben considerar al momento de construir un mapa conceptual?

Estudiante 1: Debemos identificar los conceptos o ideas principales de los contenidos trabajados.

Estudiante 4: De las veces que he elaborado un mapa conceptual me cuesta relacionar los conceptos.

Docente: Para eso, es importante jerarquizar la información, utilizar palabras de enlaces que permitan relacionar y comprender lo aprendido, e integrar ejemplos o situaciones para contextualizar.

Docente: Además, vamos a realizar un debate breve sobre la siguiente pregunta: ¿Consideran que las redes sociales benefician o perjudican a la convivencia democrática? Deberán argumentar sus opiniones con casos o ejemplos concretos. También estará la opción para quienes deseen escribir sus argumentos, que luego los puedan leer. ¿Alguien puede compartir un ejemplo para el curso?

Estudiante 2: Yo considero que las redes sociales benefician la convivencia democrática porque podemos informarnos de manera rápida y sencilla, lo que nos ayuda a formarnos una opinión propia y más informada sobre diferentes temas o problemáticas. Por ejemplo, durante las elecciones, podemos encontrar información sobre los candidatos y sus propuestas en diferentes plataformas.

Docente: Excelente ejemplo, efectivamente las redes nos permiten acceder a información de diferentes sectores y posturas. Pero es importante siempre corroborar la fuente de donde se extrae o expone esa información.

Estudiante 1: Profesor/a eso me recuerda que he compartido información en las redes sociales sin investigar de dónde proviene la información.

Estudiante 5: Sí, después me he dado cuenta que he compartido noticias falsas, por ejemplo.

Estudiante 6: Por ejemplo, durante la pandemia, se difundieron muchas teorías conspirativas sobre el origen del virus, lo que generó confusión y desconfianza por parte de la ciudadanía.

Docente: Efectivamente, por ello es importante debatir en torno al impacto que tienen las redes sociales en nuestra sociedad actual. Por último, les pediré que escriban un ensayo de una plana, donde reflexionen sobre el impacto de las nuevas tecnologías en su vida cotidiana. Pueden hablar sobre cómo utilizan las redes sociales, qué aplicaciones les parecen más útiles y qué desafíos enfrentan en el mundo digital. A través de estas actividades, podremos evaluar formativamente no solo sus conocimientos sobre el tema, sino también sus habilidades para analizar información, argumentar y expresar sus ideas de manera clara y coherente.

Estudiante 3: Profesor/a, son muchas actividades, no entiendo. ¿Cómo debemos realizar el ensayo?

Docente: Las actividades las desarrollaremos en dos o tres clases. Retomemos entonces desde el punto de vista de la evaluación de las actividades. Se centrará en cuatro aspectos principales, que estarán detallados en una rúbrica, la que revisaremos en conjunto para verificar si todos/as comprenden lo mismo. Primero, vamos a evaluar la claridad y coherencia de las ideas en el ensayo. Esto significa que su análisis debe estar en torno a la temática trabajada y las ideas de forma organizada y estructurada.



Estudiante 3: ¿Y eso implica un orden específico?

Docente: Exacto. Revisaremos ejemplos de cómo se estructuran los ensayos y luego intentarán estructurar el ensayo con una introducción, desarrollo y conclusión. En la introducción, presenta el tema y tu postura. Luego, en el desarrollo, profundiza en tus ideas y apóyate en ejemplos. Finalmente, en la conclusión, cierra con una reflexión sobre lo que has aprendido o quieres resaltar.

Estudiante 3: ¡Ah, entiendo! ¿Qué más se evaluará?

Docente: El segundo aspecto es la capacidad de análisis. Esto se refiere a cómo reflexionan sobre el impacto de las redes sociales y las nuevas tecnologías en sus vidas cotidianas. Es importante que puedan profundizar en esta temática; por ejemplo, hablar de cómo ciertas aplicaciones afectan su tiempo, sus relaciones o su manera de informarse.

Estudiante 3: Ya veo. ¿Entonces puedo poner ejemplos personales?

Docente: ¡Claro! Los ejemplos personales siempre enriquecen el análisis, siempre que estén relacionados con el tema. También vamos a evaluar la argumentación: cómo sustentan sus ideas. Aquí es fundamental explicar sus opiniones y apoyarlas con razones claras. No basta con decir que una aplicación es útil; hay que explicar por qué lo es y cómo les ayuda en su vida diaria.

Estudiante 5: Y ¿el último aspecto cuál es?

Docente: Finalmente, evaluaremos la gramática y ortografía.

Estudiante 3: ¡Gracias profesor/a! Ahora me siento más seguro/a sobre qué debo hacer en el ensayo.

Docente: Recuerden, que lo importante es dar a conocer una perspectiva y expresar las ideas con claridad y argumentos.

[Tras entregar las indicaciones de las tres actividades el/la docente procede a compartir la rúbrica a los/as escolares, adicionalmente señala que tendrán que autoevaluar y coevaluar lo realizado mediante una pauta. Monitorea el avance del trabajo con el objetivo de levantar inquietudes y apoyar a aquellos/as escolares que tengan dudas sobre cómo desarrollar las actividades]



IDENTIFICACIÓN DE ELEMENTOS CLAVE Y ACTIVIDADES

Para analizar la situación se deben identificar los elementos clave del descriptor 4.2, que busca diseñar evaluaciones que permitan evidenciar de diversas formas, el seguimiento y nivel de logro de los objetivos de aprendizaje de los/as escolares.

Estándar 4 Descriptor 4.2

Diseña evaluaciones que permitan diversificar y ampliar la evidencia, formativas, para monitorear y hacer seguimiento del aprendizaje, y sumativas, para recoger información sobre el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje.

Elementos clave del descriptor para diseñar evaluaciones:

1. Diseño de evaluaciones.
2. Diversificar y ampliar la evidencia.
3. Monitoreo y seguimiento de los aprendizajes.
4. Nivel de logro de los objetivos de aprendizaje.

Actividades A y B en función de los elementos clave:

A.

Para guiar el análisis, se han elaborado las **Figuras 1, 2, 3 y 4** que presentan extractos de diversas acciones pedagógicas que se generan en la situación planteada. Estos extractos¹ ejemplifican cada uno de los elementos clave identificados anteriormente. Además, se incluyen preguntas que buscan estimular una reflexión profunda en los/as estudiantes de pedagogía sobre la importancia de estos elementos en su práctica docente. Seleccione las preguntas que le parezcan pertinentes. A través de este ejercicio, los/as estudiantes de pedagogía podrán desarrollar una mirada crítica sobre su propia práctica y comprender mejor los procesos de enseñanza y aprendizaje.

¹ Para ejemplificar el elemento clave puede utilizar los extractos propuestos u otros que crea pertinente para dar respuesta a las preguntas sugeridas.



Figura 1. Extractos de la situación y preguntas para reflexionar

Elementos clave: Diseño de evaluaciones.

Extractos de la situación según elemento clave

Docente: Hemos explorado a fondo cómo los medios de comunicación y las tecnologías digitales moldean nuestra sociedad. Ahora, quiero que reflexionemos sobre todo lo que hemos aprendido. ¿Qué les ha parecido más interesante o sorprendente de esta unidad?

Estudiante 1: Lo que más me llamó la atención fue cómo las noticias falsas se propagan tan rápido en las redes sociales. Es increíble el poder que tienen estas plataformas para influir en la opinión pública.

Docente: Es importante ser críticos con la información que consumimos y verificar las fuentes, por ejemplo, cuando se trata de temas tan importantes como el calentamiento global, el avance e impacto de las tecnologías, temas de contingencia en materia política, entre otros. ¿Qué más destacarían de lo que hemos visto?

Estudiante 2: Creo que es importante proteger nuestra privacidad al manipular nuestros celulares. Cada vez que compartimos información en las redes sociales, dejamos una huella digital que puede ser utilizada en nuestra contra.

...

Docente: Bien, considerando sus aportes, es claro que estamos inmersos en un mundo en donde la conectividad e inmediatez de la información nos lleva a reflexionar sobre cómo las tecnologías han irrumpido en diferentes ámbitos. Por esto, la privacidad es un derecho fundamental que debemos proteger. Para evaluar lo que han logrado en estos temas, les propongo realizar algunas actividades.

Preguntas para reflexionar con los/as estudiantes de pedagogía

- Considerando la situación, ¿cómo se podría ampliar la evidencia de aprendizaje a partir de las respuestas de los/as escolares? ¿Qué otras preguntas o actividades podrían realizarse para obtener una visión más completa de sus conocimientos y habilidades?
- ¿Cómo se podrían diseñar rúbricas o listas de cotejo para evaluar las respuestas de los/as escolares y brindar retroalimentación específica? ¿Qué aspectos serían importantes considerar al evaluar la comprensión de conceptos como “noticias falsas” y “privacidad en línea”?
- ¿Cómo se podría utilizar la información obtenida en los diálogos iniciales para diseñar evaluaciones más personalizadas?



Figura 2. Extractos de la situación y preguntas para reflexionar

Elementos clave: Diversificar y ampliar la evidencia.

Extractos de la situación según elemento clave

Docente: En primer lugar, les pediré que en 15 minutos elaboren un mapa conceptual donde relacionen los conceptos clave que hemos trabajado durante la unidad. Esto nos permitirá visualizar cómo conectan las ideas y cómo integran los contenidos. ¿Qué elementos deben considerar al momento de construir un mapa conceptual?

Estudiante 1: Debemos identificar los conceptos o ideas principales de los contenidos trabajados.

Estudiante 4: De las veces que he elaborado un mapa conceptual me cuesta relacionar los conceptos.

Docente: Para eso, es importante jerarquizar la información, utilizar palabras de enlaces que permitan relacionar y comprender lo aprendido, e integrar ejemplos o situaciones para contextualizar.

Docente: Además, vamos a realizar un debate breve sobre la siguiente pregunta: ¿Consideran que las redes sociales benefician o perjudican a la convivencia democrática? Deberán argumentar sus opiniones con casos o ejemplos concretos. También estará la opción para quienes deseen escribir sus argumentos, que luego los puedan leer. ¿Alguien puede compartir un ejemplo para el curso?

Preguntas para reflexionar con los/as estudiantes de pedagogía

- En la situación, ¿de qué forma el/la docente diversifica y amplía la evidencia?
- ¿Qué estrategias utilizarían para promover la participación activa de los/as escolares en el proceso de evaluación?
- Luego de lo analizado, ¿qué herramientas digitales podrían ser útiles para crear, y calificar las evaluaciones?
- En la actividad inicial, ¿cómo ocupar el proceso y los resultados del mapa conceptual para fomentar la síntesis y la conexión de los datos?



Figura 3. Extractos de la situación y preguntas para reflexionar

Elementos clave: Monitoreo y seguimiento de los aprendizajes.

Extractos de la situación según elemento clave

Docente: Hemos explorado a fondo cómo los medios de comunicación y las tecnologías digitales moldean nuestra sociedad. Ahora, quiero que reflexionemos sobre todo lo que hemos aprendido. ¿Qué les ha parecido más interesante o sorprendente de esta unidad?

Estudiante 1: Lo que más me llamó la atención fue cómo las noticias falsas se propagan tan rápido en las redes sociales. Es increíble el poder que tienen estas plataformas para influir en la opinión pública.

Docente: Es importante ser críticos con la información que consumimos y verificar las fuentes, por ejemplo, cuando se trata de temas tan importantes como el calentamiento global, el avance e impacto de las tecnologías, temas de contingencia en materia política, entre otros. ¿Qué más destacarían de lo que hemos visto?

Estudiante 2: Creo que es importante proteger nuestra privacidad al manipular nuestros celulares. Cada vez que compartimos información en las redes sociales, dejamos una huella digital que puede ser utilizada en nuestra contra.

...

Docente: Bien, considerando sus aportes, es claro que estamos inmersos en un mundo en donde la conectividad e inmediatez de la información nos lleva a reflexionar sobre cómo las tecnologías han irrumpido en diferentes ámbitos. Por esto, la privacidad es un derecho fundamental que debemos proteger.

Preguntas para reflexionar con los/as estudiantes de pedagogía

- Dada la situación, ¿qué otras preguntas realizarían para monitorear los aprendizajes de los/as escolares durante el desarrollo de las actividades? ¿Qué estrategias implementarían para ampliar las evidencias de aprendizaje?
- A partir de las respuestas de los/as escolares ¿cómo evaluarían la capacidad de los/as escolares para aplicar los conocimientos adquiridos a situaciones reales?
- ¿Qué estrategias implementarían para evaluar la capacidad de los/as escolares para aprender de manera autónoma y continua?



Figura 4. Extractos de la situación y preguntas para reflexionar

Elementos clave: Nivel de logro de los objetivos de aprendizaje.

Extractos de la situación según elemento clave

Docente: En primer lugar, les pediré que en 15 minutos elaboren un mapa conceptual donde relacionen los conceptos clave que hemos trabajado durante la unidad. Esto nos permitirá visualizar cómo conectan las ideas y cómo integran los contenidos. ¿Qué elementos deben considerar al momento de construir un mapa conceptual?

Estudiante 1: Debemos identificar los conceptos o ideas principales de los contenidos trabajados.

Estudiante 4: De las veces que he elaborado un mapa conceptual me cuesta relacionar los conceptos.

Docente: Para eso, es importante jerarquizar la información, utilizar palabras de enlaces que permitan relacionar y comprender lo aprendido, e integrar ejemplos o situaciones para contextualizar.

Docente: Además, vamos a realizar un debate breve sobre la siguiente pregunta: ¿Consideran que las redes sociales benefician o perjudican a la convivencia democrática? Deberán argumentar sus opiniones con casos o ejemplos concretos. También estará la opción para quienes deseen escribir sus argumentos, que luego los puedan leer. ¿Alguien puede compartir un ejemplo para el curso?

Estudiante 2: Yo considero que las redes sociales benefician la convivencia democrática porque podemos informarnos de manera rápida y sencilla, lo que nos ayuda a formarnos una opinión propia y más informada sobre diferentes temas o problemáticas. Por ejemplo, durante las elecciones, podemos encontrar información sobre los candidatos y sus propuestas en diferentes plataformas.

Preguntas para reflexionar con los/as estudiantes de pedagogía

- En la situación, ¿de qué forma el/la docente aborda el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje?
- De acuerdo a la situación, ¿qué habilidades podrían ser evaluadas a través de la elaboración de un mapa conceptual y el desarrollo de un debate?
- ¿Qué otras actividades recomendarían desde su disciplina para la evaluación sumativa de los aprendizajes de los/as escolares?
- ¿Cómo se puede establecer una conexión entre el ensayo y el mapa conceptual, el debate, u otras actividades propuestas para el logro de un objetivo de aprendizaje?



B.

Las **Figuras 5, 6, 7 y 8** ofrecen un **conjunto de estrategias** diseñadas para abordar los elementos clave del descriptor. Estas sirven para orientar o activar la conversación, promoviendo el desarrollo de las preguntas reflexivas ya propuestas. Seleccione o priorice aquellas que se requiera fortalecer en los/as estudiantes de pedagogía. La implementación de estas estrategias no solo facilitará la enseñanza del descriptor, sino que también les proporcionará un modelo práctico sobre cómo integrarlas efectivamente en el entorno escolar.

Figura 5. Estrategias de implementación elemento clave en un contexto escolar

Elementos clave: Diseño de evaluaciones.

Estrategias de implementación de los elementos clave en un contexto de aula escolar

Para el diseño de evaluaciones para los/as escolares, los/as estudiantes de pedagogía pueden idear estrategias que consideren estos elementos para diversas disciplinas:

1. Lengua y Literatura:

- **Diseño de una campaña publicitaria basada en un libro:** Evaluar la capacidad de los/as escolares para comprender un texto, identificar los elementos clave, crear un mensaje persuasivo y utilizar diferentes recursos visuales y lingüísticos.
- **Redacción de un ensayo argumentativo sobre un tema relacionado con la literatura:** Evaluar la capacidad de los/as escolares para investigar, organizar información, construir argumentos sólidos y expresar sus opiniones de manera clara y concisa.
- **Creación de un podcast literario:** Evaluar la capacidad de los/as escolares para analizar un texto, sintetizar información, expresar ideas de forma clara y coherente y utilizar un lenguaje adecuado.

2. Matemática

- **Resolución de problemas:** Diseñar tareas que requieran la identificación de patrones, la formulación de conjeturas y la búsqueda de soluciones creativas.
- **Proyecto de construcción de un modelo a escala:** Evaluar la comprensión de conceptos geométricos, la capacidad de realizar cálculos y la habilidad para trabajar en equipo.
- **Análisis de datos reales:** Utilizar datos reales para realizar análisis estadísticos y extraer conclusiones significativas.

3. Ciencias

- **Biología:** Analizar un artículo científico sobre biotecnología para evaluar la capacidad de los/as escolares para comprender textos científicos, identificar las variables clave, la metodología y extraer conclusiones.
- **Química:** Diseñar un experimento para determinar la concentración de una solución y evaluar la capacidad de los/as escolares para realizar cálculos estequiométricos, utilizar técnicas de laboratorio y analizar resultados.
- **Física:** Analizar un gráfico de movimiento para evaluar la capacidad de los/as escolares para interpretar datos gráficos, identificar patrones y relacionarlos con conceptos físicos.



4. Historia

- **Creación de mapas históricos:** Elaborar mapas conceptuales, mapas históricos o líneas de tiempo para visualizar las relaciones entre diferentes procesos y conceptos históricos.
- **Análisis de fuentes históricas:** Presentar a los/as escolares diferentes fuentes primarias y secundarias sobre un mismo evento o proceso histórico y solicitar que analicen y comparen sus observaciones y reflexiones.
- **Diarios de aprendizaje:** Solicitar a los/as escolares que escriban reflexiones sobre lo aprendido en cada clase, las dificultades que enfrentan y las preguntas que surgen, pedirles que las analicen y comparen.

5. Inglés

- **Juegos de roles:** Simular situaciones y diálogos de la vida real en inglés donde los/as escolares puedan practicar sus habilidades comunicativas y manejo de vocabulario.
- **Debates y discusiones:** Promover la participación en debates y discusiones en inglés entre los/as escolares sobre temas actuales, cercanos a su realidad o de temas de interés.
- **Evaluación oral:** Realizar entrevistas individuales o grupales para evaluar la fluidez, pronunciación y vocabulario de los/as escolares en temas con diferentes niveles de dificultad de acuerdo con el nivel o curso.

6. Música

- **Lectura de partituras:** Solicitar a los/as escolares que interpreten una partitura desconocida a través de un instrumento o con la voz para evaluar su capacidad de comprensión e interpretación.
- **Análisis musical:** Solicitar a los/as escolares que analicen obras musicales, identificando elementos como la melodía, el ritmo, la armonía y la forma.

7. Artes

- **Presentaciones orales:** Presentar trabajos o creaciones artísticas propias al curso, explicando los/as escolares el proceso creativo, materiales, estilo e intencionalidad del mensaje tras cada obra, trabajo o creación.
- **Comparación de estilos:** Solicitar a los/as escolares que comparen diferentes estilos artísticos y que identifiquen las características que los distinguen.



Figura 6. Estrategias de implementación elemento clave en un contexto escolar

Elementos clave: Diversificar y ampliar la evidencia.

Estrategias de implementación de los elementos clave en un contexto de aula escolar

Para la diversificación y ampliación de las evidencias de aprendizaje de los/as escolares, los/as estudiantes de pedagogía pueden idear metodologías, estrategias o técnicas como:

1. Aprendizaje basado en problemas

- **Problemas abiertos:** Presentar problemas abiertos que requieren que los/as escolares busquen soluciones creativas y originales a una situación o problemática que sea conocida o cercana a estos.
- **Investigación colaborativa:** Fomentar la investigación en grupos para encontrar soluciones a problemas complejos.
- **Presentación de resultados:** Solicitar a los/as escolares que presenten sus resultados de manera creativa, utilizando diferentes formatos o materiales (esquemas, presentaciones, videos, etc.).

2. Portafolios de aprendizaje

- Solicitar a los/as escolares documentar y registrar su proceso de aprendizaje a través de portafolios digitales o físicos.
- Promover la reflexión sobre los logros, desafíos y aprendizajes obtenidos.
- Involucrar a los/as escolares en la evaluación de sus propios portafolios (autoevaluación) y los de sus compañeros/as (coevaluación).

3. Aprendizaje experiencial

- **Salidas pedagógicas o educativas:** Organizar visitas a museos, laboratorios, empresas o espacios para que los/as escolares puedan aplicar sus conocimientos en contextos reales.
- **Proyectos comunitarios:** Diseñar con los/as escolares proyectos que benefician a la comunidad o entorno cercano al establecimiento, escuela o liceo.

4. Aprendizaje personalizado

- Crear planes de aprendizaje personalizados que se adapten a las necesidades e intereses de cada escolar, considerando la diversidad en los estilos de aprendizaje.
- Ofrecer flexibilidad para los formatos y entregas de tareas o proyectos que sean requeridos para los/as escolares.
- **Adaptaciones razonables:** Realizar las adaptaciones necesarias para que todos los/as escolares puedan participar plenamente en las actividades.



Figura 7. Estrategias de implementación elemento clave en un contexto escolar

Elementos clave: Monitoreo y seguimiento de los aprendizajes.

Estrategias de implementación de los elementos clave en un contexto de aula escolar

Para el monitoreo y seguimiento de los aprendizajes desarrollados por los/as escolares, los/as estudiantes de pedagogía pueden idear estrategias que consideren elementos como:

1. Preguntas directas

Realizar preguntas breves y directas a los/as escolares durante la clase para verificar la correcta comprensión de los conceptos claves o más importantes desarrollados.

2. Pizarra colaborativa

Utilizar la pizarra para que los/as escolares escriban y registren sus ideas y respuestas frente a una situación, problema o desafío, para la visualización rápida y contraste de sus ideas y argumentos.

3. Tarjetas de preguntas

Proporcionar a los/as escolares tarjetas para que escriban preguntas que surjan durante la clase, específicamente durante el desarrollo de contenidos de mayor dificultad.

4. Observaciones sistemáticas

Observar atentamente a los/as escolares mientras trabajan individualmente o en grupo, prestando atención a su participación, conversaciones, argumentos y contrastes de ideas.

5. Pausas activas

Incorporar pausas activas que incluyan preguntas de reflexión para verificar la comprensión de los/as escolares.

6. Casos prácticos

Solicitar a los/as escolares que luego de cada concepto o proceso trabajado, apliquen sus conocimientos y habilidades en casos con diferentes niveles de dificultad.

7. Desafío colaborativo

Tras el desarrollo de un proceso, etapa o temática, solicitar a los/as escolares que resuelvan un desafío de manera colaborativa.

8. Lluvia de ideas

Solicitar las opiniones de los/as escolares frente a un tema que pueda ser cercano a su entorno o realidad.



Figura 8. Estrategias de implementación elemento clave en un contexto escolar

Elementos clave: Nivel de logro de los objetivos de aprendizaje.

Estrategias de implementación de los elementos clave en un contexto de aula escolar

Para evidenciar el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje de los/as escolares, los/as estudiantes de pedagogía pueden idear estrategias que consideren elementos como:

1. Exámenes escritos

Evaluar el conocimiento teórico de los/as escolares a través de preguntas abiertas, cerradas, de opción múltiple, etc.

2. Trabajos prácticos

Evaluar la capacidad de los/as escolares para aplicar conocimientos teóricos en situaciones prácticas, como experimentos, resolución de problemas, casos cotidianos o proyectos. Estos pueden ser desarrollados de manera individual o grupal.

3. Presentaciones orales

Evaluar la capacidad de los/as escolares para comunicar ideas de manera clara, coherente y efectiva ante el curso, en torno a diferentes contenidos o temáticas.

4. Portafolios

Recopilar los trabajos e informes que evidencian el progreso de cada escolar durante el desarrollo de una unidad, semestre o año, identificando con ello las habilidades y conocimientos logrados.

5. Proyectos finales

Solicitar trabajos que involucren la investigación, análisis y síntesis de información, así como la resolución de problemas complejos que exijan la creación de soluciones creativas por parte de los/as escolares.

6. Ensayos

Realizar trabajos escritos para demostrar la capacidad de los/as escolares para analizar, interpretar y evaluar información, y expresar ideas de manera coherente y organizada.

7. Informes de investigación

Realizar trabajos que involucren la búsqueda y análisis de información de diversas fuentes para responder a una pregunta de investigación.

8. Simulaciones

Evaluar la capacidad de los/as escolares para aplicar sus conocimientos en situaciones simuladas, como un juego de rol o un estudio de caso.

9. Debates

Evaluar la capacidad reflexiva y argumentativa de los/as escolares para defender sus ideas, escuchar diferentes puntos de vista y llegar a conclusiones razonadas.

10. Rúbrica

Elaborar rúbricas de evaluación que describan los criterios específicos que se utilizarán para evaluar un trabajo, asignando un puntaje o calificación a cada criterio.

11. Lista de cotejo

Elaborar lista de elementos específicos que deben estar presentes en un trabajo para considerarlo completo y exitoso.

12. Escalas de valoración

Elaborar una escala numérica o descriptiva que sea útil para evaluar el desempeño de los/as escolares en relación con un conjunto de criterios.



Orientaciones para retroalimentar actividades A y B:

Para retroalimentar el diálogo reflexivo gatillado por las actividades **A y B**, se sugiere observar lo siguiente en los/as estudiantes de pedagogía:

- Los/as estudiantes de pedagogía realizan conexiones entre los elementos clave del descriptor y los momentos de la situación, para examinarla en detalle.
- Los/as estudiantes de pedagogía apoyan sus argumentos con ejemplos concretos de la situación relacionada con los saberes abordados en su carrera.
- Los/as estudiantes de pedagogía proponen soluciones innovadoras o perspectivas originales considerando diferentes puntos de vista.



Para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje recomendamos utilizar el **Anexo 2** sobre el uso de herramientas digitales, por ejemplo, para presentar la situación, registrar las respuestas a las preguntas, entre otras acciones.



CREAR O ADAPTAR UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Esta actividad tiene como objetivo que los/as estudiantes de pedagogía seleccionen uno o más de los elementos clave del descriptor (diseño de evaluaciones, diversificar y ampliar la evidencia, monitoreo y seguimiento de los aprendizajes y nivel de logro de los objetivos de aprendizaje) y lo integren en un relato que refleje cómo utilizarían dicho(s) elemento(s) en su rol docente, incorporando factores contextuales que problematizan su puesta en práctica. Este ejercicio permitirá realizar un/una:

- I. Profundización teórica de los elementos.
- II. Desarrollo de habilidades pedagógicas como la planificación, la resolución de problemas, la adaptación a diferentes contextos.
- III. Conexión de la teoría con la práctica.
- IV. Fomento del pensamiento crítico al incorporar factores contextuales.
- V. Preparación para la práctica profesional, simulando situaciones reales de aula, anticipando desafíos y toma de decisiones pedagógicas fundamentadas.

Para esto, los/as estudiantes de pedagogía pueden:

1. Crear un relato siguiendo la estructura de la situación analizada, en el cual desde el rol docente utilicen uno de los elementos clave del descriptor (diseño de evaluaciones, diversificar y ampliar la evidencia, monitoreo y seguimiento de los aprendizajes y nivel de logro de los objetivos de aprendizaje).
2. Para crear el relato considerar los siguientes elementos contextuales:
 - El establecimiento se encuentra ubicado dentro de un sector urbano y cuenta con formación Científico Humanista.
 - El establecimiento cuenta con biblioteca, sala de computación y laboratorios para el desarrollo de actividades pedagógicas.
 - Un grupo curso presenta escolares con diferentes ritmos de aprendizaje.
 - Un alto porcentaje de los/as escolares demuestra mayor interés hacia actividades prácticas y colaborativas.
3. Justificar cómo el tema seleccionado aborda un proceso de aprendizaje adecuado y accesible para todos/as los/as escolares. Para guiar esta justificación, se proporcionan dos ejemplos, uno de acuerdo a extractos de la situación de Historia, Geografía y Ciencias Sociales planteada (ver **Figura 9**) y otro con una disciplina distinta que puede utilizarse como un segundo ejercicio práctico (ver **Figura 10**).



Figura 9. Ejemplo 1

Ejemplo 1: Orientado en extractos de la situación de Historia, Geografía y Ciencias Sociales anteriormente presentada

Elementos clave: Monitoreo y seguimiento de los aprendizajes.

Extractos de la situación según elemento clave

Docente: Hemos explorado a fondo cómo los medios de comunicación y las tecnologías digitales moldean nuestra sociedad. Ahora, quiero que reflexionemos sobre todo lo que hemos aprendido. ¿Qué les ha parecido más interesante o sorprendente de esta unidad?

Estudiante 1: Lo que más me llamó la atención fue cómo las noticias falsas se propagan tan rápido en las redes sociales. Es increíble el poder que tienen estas plataformas para influir en la opinión pública.

Docente: Es importante ser críticos con la información que consumimos y verificar las fuentes, por ejemplo, cuando se trata de temas tan importantes como el calentamiento global, el avance e impacto de las tecnologías, temas de contingencia en materia política, entre otros. ¿Qué más destacarían de lo que hemos visto?

Estudiante 2: Creo que es importante proteger nuestra privacidad al manipular nuestros celulares. Cada vez que compartimos información en las redes sociales, dejamos una huella digital que puede ser utilizada en nuestra contra.

...

Docente: Bien, considerando sus aportes, es claro que estamos inmersos en un mundo en donde la conectividad e inmediatez de la información nos lleva a reflexionar sobre cómo las tecnologías han irrumpido en diferentes ámbitos. Por esto, la privacidad es un derecho fundamental que debemos proteger.

Justifiquen cómo se aborda la temática en la situación creada

Recolección sistemática de evidencias: Las intervenciones de el/la docente, como las preguntas abiertas y los comentarios sobre las respuestas de los estudiantes, constituyen una forma de evaluación formativa. A través de este tipo de evaluación, el/la docente obtiene información sobre los avances y dificultades de los/as escolares, lo que le permite ajustar su enseñanza durante el proceso de aprendizaje.

Análisis de las evidencias y argumentación: Al solicitar a los/as escolares que expresen sus opiniones y las justifiquen, el/la docente fomenta el desarrollo de habilidades de comunicación oral y escrita, así como el pensamiento crítico. Los/as escolares aprenden a analizar información, evaluar diferentes perspectivas y construir argumentos sólidos.

Creación de un ambiente de aprendizaje colaborativo: Al fomentar la participación de todos los/as escolares y al integrar sus aportes, el/la docente crea un ambiente de aprendizaje colaborativo, construyéndose el conocimiento de manera conjunta, favoreciendo habilidades socioemocionales como la empatía, la colaboración y la resolución de conflictos.

Vinculación de los contenidos con la realidad: Al abordar temas como las noticias falsas y la privacidad en línea, el/la docente vincula los contenidos de la asignatura con la vida real de los/as escolares, haciendo que el aprendizaje sea contextualizado y significativo.

Fomento de la metacognición: Al pedir a los/as escolares que reflexionen sobre lo que han aprendido y lo que les ha parecido más interesante, el/la docente estimula la metacognición, es decir, la capacidad de los/as escolares de concientizar en torno a su propio proceso de aprendizaje.



Figura 10. Ejemplo 2

Ejemplo 2: Orientado en un contexto de una clase de Biología de primero medio

Elementos clave: Monitoreo y seguimiento de los aprendizajes.

Situación

Contexto: Docente de la asignatura de Biología dialoga con sus estudiantes de primero medio en torno al desarrollo de una actividad correspondiente al equilibrio en los ecosistemas.

Docente: Hemos explorado a fondo cómo interactúan los seres vivos entre sí y con su entorno en los ecosistemas. Hemos hablado de factores bióticos y abióticos, cadenas tróficas, biodiversidad y los impactos humanos en los ecosistemas. Ahora, quiero que reflexionemos sobre todo lo que hemos aprendido. ¿Qué relación encuentran entre la biodiversidad de un ecosistema y su estabilidad?

Estudiante 1: Creo que la biodiversidad es clave para la estabilidad de un ecosistema. Cuanta más variedad de especies haya, más resistente será el ecosistema a los cambios. Por ejemplo, si una especie desaparece, otras pueden ocupar su lugar y mantener el equilibrio.

Docente: La biodiversidad contribuye a proteger y mantener la funcionalidad y estabilidad dentro del ecosistema, ante eventuales cambios o perturbaciones imprevistas derivadas de la acción humana o de fenómenos como el cambio climático. ¿Cómo creen que el cambio climático podría afectar los ecosistemas y la biodiversidad que albergan?

Estudiante 2: El aumento de la temperatura, los cambios en los patrones de lluvia y el aumento del nivel del mar pueden alterar los hábitats de muchas especies, causando migraciones, extinciones y desequilibrios en las cadenas tróficas.

Docente: Muy bien. El cambio climático es un desafío global que requiere soluciones urgentes. ¿Qué acciones concretas pueden tomar las personas para ayudar a conservar los ecosistemas y la biodiversidad?

Estudiante 3: Pero profesor/a, no comprendo. Si estamos frente a un desafío global, cómo podemos nosotros/as contribuir para disminuir sus efectos.

Docente: Comprendo tu inquietud. Cada una de nuestras acciones frente a los ecosistemas puede tener a largo plazo un efecto a nivel global.

Estudiante 3: ¿Cómo es posible eso profesor/a?

Docente: Analiza el siguiente ejemplo, una industria localizada en nuestro territorio y que emite grandes cantidades de gases contaminantes está contribuyendo a que se acumule una mayor cantidad de gases en la atmósfera, que es la capa que rodea a nuestro planeta, dificultando la salida o propagación del calor fuera de esta capa. Por otra parte, si como comunidad desarrollamos acciones como fomentar el desarrollo de áreas verdes a través de la plantación de árboles o reducimos la emisión de contaminantes en nuestros hogares estamos contribuyendo a disminuir los índices de contaminación a nivel local, impactando en la menor emisión de partículas contaminantes a la atmósfera, favoreciendo así a un mayor cuidado del planeta.

Estudiante 3: Entiendo profesor/a, cuidar de nuestro entorno tiene un impacto positivo que puede ir más allá de nuestra comunidad o territorio.

[El/la docente luego de este diálogo, plantea actividades que permitirán que los/as escolares comprendan las temáticas]

Docente: Para evaluar si han comprendido estos temas, les propongo realizar las siguientes actividades, las cuales estarán detalladas por medio de una rúbrica, la revisaremos en conjunto.

Docente: En primer lugar, les pediré que elijan un ecosistema local y elaboren un informe escrito donde describan su biodiversidad, las relaciones entre los organismos y los principales factores que lo amenazan.

Docente: Además, vamos a realizar un debate sobre la siguiente pregunta: ¿Cuál es el impacto de la actividad humana en los ecosistemas marinos? Deberán argumentar sus opiniones con ejemplos concretos y proponer posibles soluciones.



Situación

Docente: A través de estas actividades, podremos evaluar no solo sus conocimientos sobre ecosistemas, sino también sus habilidades para investigar, analizar información, trabajar en equipo y proponer soluciones a problemas ambientales.

[El/la docente procede a detallar las instrucciones en la pizarra, entregar la rúbrica y una serie de recomendaciones con referencias bibliográficas para las actividades propuestas.

Mientras los/as escolares trabajan de manera autónoma, el/la docente monitorea cómo desarrollan las actividades, identificando dificultades y reforzando los procesos según las dudas del curso. Al finalizar la clase, les propone que para las siguientes clases trabajen bajo la metodología Aprendizaje Basado en Proyectos]

Justifiquen cómo se aborda la temática en la situación creada

Diversidad de acciones formativas para monitorear y seguir los aprendizajes:

- **Preguntas abiertas:** El/la docente evalúa la comprensión teórica de los conceptos básicos y la capacidad de relacionar los contenidos tratados en clases de forma colaborativa. La información recogida por el/la docente permite identificar oportunamente fortalezas y oportunidades de mejora en el desarrollo de los contenidos y habilidades.
- **Informe escrito:** Permite evaluar la capacidad de los/as escolares para organizar sus ideas y fundamentaciones de manera coherente, identificando en su análisis la comprensión de los contenidos y argumentación.
- **Debate:** Evalúa las habilidades de comunicación oral, así como la capacidad de sintetizar información y argumentar de manera lógica en torno a una temática de interés público. Además, posibilita el intercambio de ideas y el desarrollo del pensamiento crítico.

Proceso de Evaluación Continua: Cada una de las actividades propuestas aporta evidencias en diferentes momentos del proceso de aprendizaje, permitiendo a el/la docente realizar una evaluación formativa y sumativa. Esto significa que el/la docente puede identificar las fortalezas y aspectos a mejorar de los/as escolares a lo largo del tiempo y ajustar su enseñanza en consecuencia. Para ello, se relacionan continuamente los aspectos conceptuales y teóricos con situaciones, casos o temas de contingencia cercanos a la realidad de los/as escolares.



Orientaciones de cierre de la actividad:

Para concluir la actividad puede realizar las siguientes preguntas de síntesis, las cuales se reiteran en la sección 2 para trabajar directamente con los/as estudiantes de pedagogía:

- I. ¿Cómo se vinculan la actividad de crear o adaptar situaciones con el abordaje del descriptor 4.2?
- II. ¿Qué estrategias podrían implementar durante el desarrollo de la clase para monitorear e identificar los aprendizajes de los/as escolares?
- III. ¿De qué manera integraron sus conocimientos previos sobre pedagogía y didáctica en la actividad?
- IV. ¿Qué estrategias de evaluación sumativa implementarían desde su disciplina?
- V. ¿Cómo se relaciona la actividad con sus posibles prácticas docentes?
- VI. ¿Qué aprendizajes significativos obtuvieron al llevar a cabo esta actividad?
- VII. ¿Cómo podrían aplicar estos aprendizajes en futuras experiencias de enseñanza?

A continuación, se sugieren orientaciones que permitirán observar los desempeños de los/as estudiantes de pedagogía al realizar la actividad:

- **Creación de relato y elementos contextuales:**
 - El/la estudiante de pedagogía introduce enfoques creativos para aplicar el elemento clave seleccionado, demostrando originalidad en la adaptación de técnicas y estrategias pedagógicas.
 - El/la estudiante de pedagogía muestra habilidad para integrar los elementos clave en situaciones pedagógicas concretas, adaptando las estrategias a las características del grupo.
- **Justificación del tema seleccionado:**
 - El/la estudiante de pedagogía justifica el tema seleccionado en base a teorías y principios pedagógicos relevantes abordados en su asignatura seleccionada.
 - El/la estudiante de pedagogía presenta ejemplos concretos de cómo el tema clave y las actividades propuestas contribuyen al aprendizaje de los/as escolares.



Consideraciones

- Estas orientaciones pueden adaptarse según los objetivos específicos de la asignatura de la carrera.
- Es importante proporcionar a los/as estudiantes de pedagogía ejemplos concretos de relatos, puede utilizar las situaciones presentadas para que puedan comprender las expectativas de lo esperado.
- Se recomienda utilizar instrumentos de evaluación formativos como escalas de valoración, rúbricas o similares que faciliten la evaluación y la retroalimentación.



Sección 2

Material para trabajar con
estudiantes de pedagogía



SITUACIÓN PARA ANALIZAR

Instrucciones:

1. Lean la situación.
2. Socialicen con el grupo curso aquellos elementos que crean centrales de la situación.
3. Analicen la situación mediante preguntas que asignará el/la académico/a.



Contexto: Un/a docente de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de cuarto medio está finalizando la unidad sobre los medios de comunicación y las nuevas tecnologías. Para evaluar los aprendizajes de sus estudiantes de manera más dinámica y participativa, propone una serie de estrategias a fin de identificar sus avances tanto conceptuales como de carácter procedimental.

Docente: Hemos explorado a fondo cómo los medios de comunicación y las tecnologías digitales moldean nuestra sociedad. Ahora, quiero que reflexionemos sobre todo lo que hemos aprendido. ¿Qué les ha parecido más interesante o sorprendente de esta unidad?

Estudiante 1: Lo que más me llamó la atención fue cómo las noticias falsas se propagan tan rápido en las redes sociales. Es increíble el poder que tienen estas plataformas para influir en la opinión pública.

Docente: Es importante ser críticos con la información que consumimos y verificar las fuentes, por ejemplo, cuando se trata de temas tan importantes como el calentamiento global, el avance e impacto de las tecnologías, temas de contingencia en materia política, entre otros. ¿Qué más destacarían de lo que hemos visto?

Estudiante 2: Creo que es importante proteger nuestra privacidad al manipular nuestros celulares. Cada vez que compartimos información en las redes sociales, dejamos una huella digital que puede ser utilizada en nuestra contra.

Estudiante 3: ¿Qué es una huella digital?

Docente: ¿Alguien sabe qué significa huella digital? ¿Dónde creen que se puede rastrear nuestra actividad en línea?

Estudiante 4: Yo creo que la huella digital es como un rastro que dejamos en internet, como cuando caminamos en la arena y quedan las huellas de nuestros pies.

Docente: Es una muy buena analogía. ¿Y dónde creen que dejamos esas huellas?

Estudiante 5: En las redes sociales, cuando publicamos fotos o comentamos.

Estudiante 6: También cuando utilizamos buscadores o vemos videos en línea.

Estudiante 7: Y cuando usamos aplicaciones en el celular, ¿no?

Docente: Dejamos huellas digitales en todas esas actividades y en muchas más. Cada vez que usamos internet, ya sea en el celular, la computadora o la tablet, generamos datos que se almacenan en diferentes lugares.

Estudiante 8: ¿Y quién puede ver esas huellas digitales?

Docente: Depende de la configuración de privacidad que tengamos en nuestras cuentas. Algunas huellas digitales son públicas, es decir, que cualquiera las puede ver. Otras son privadas, pero pueden ser accedidas por empresas, gobiernos o incluso hackers.



Estudiante 9: ¿Y por qué es importante proteger nuestra huella digital?

Docente: Porque esa información puede ser utilizada para diferentes fines, algunos beneficiosos y otros perjudiciales. Por ejemplo, las empresas pueden utilizar nuestros datos para ofrecernos publicidad personalizada o los hackers pueden utilizar nuestros datos para robar nuestra identidad o extorsionarnos.

Docente: Bien, considerando sus aportes, es claro que estamos inmersos en un mundo en donde la conectividad e inmediatez de la información nos lleva a reflexionar sobre cómo las tecnologías han irrumpido en diferentes ámbitos. Por esto, la privacidad es un derecho fundamental que debemos proteger. Para evaluar lo que han logrado en estos temas, les propongo realizar algunas actividades.

Docente: En primer lugar, les pediré que en 15 minutos elaboren un mapa conceptual donde relacionen los conceptos clave que hemos trabajado durante la unidad. Esto nos permitirá visualizar cómo conectan las ideas y cómo integran los contenidos. ¿Qué elementos deben considerar al momento de construir un mapa conceptual?

Estudiante 1: Debemos identificar los conceptos o ideas principales de los contenidos trabajados.

Estudiante 4: De las veces que he elaborado un mapa conceptual me cuesta relacionar los conceptos.

Docente: Para eso, es importante jerarquizar la información, utilizar palabras de enlaces que permitan relacionar y comprender lo aprendido, e integrar ejemplos o situaciones para contextualizar.

Docente: Además, vamos a realizar un debate breve sobre la siguiente pregunta: ¿Consideran que las redes sociales benefician o perjudican a la convivencia democrática? Deberán argumentar sus opiniones con casos o ejemplos concretos. También estará la opción para quienes deseen escribir sus argumentos, que luego los puedan leer. ¿Alguien puede compartir un ejemplo para el curso?

Estudiante 2: Yo considero que las redes sociales benefician la convivencia democrática porque podemos informarnos de manera rápida y sencilla, lo que nos ayuda a formarnos una opinión propia y más informada sobre diferentes temas o problemáticas. Por ejemplo, durante las elecciones, podemos encontrar información sobre los candidatos y sus propuestas en diferentes plataformas.

Docente: Excelente ejemplo, efectivamente las redes nos permiten acceder a información de diferentes sectores y posturas. Pero es importante siempre corroborar la fuente de donde se extrae o expone esa información.

Estudiante 1: Profesor/a eso me recuerda que he compartido información en las redes sociales sin investigar de dónde proviene la información.

Estudiante 5: Sí, después me he dado cuenta que he compartido noticias falsas, por ejemplo.

Estudiante 6: Por ejemplo, durante la pandemia, se difundieron muchas teorías conspirativas sobre el origen del virus, lo que generó confusión y desconfianza por parte de la ciudadanía.

Docente: Efectivamente, por ello es importante debatir en torno al impacto que tienen las redes sociales en nuestra sociedad actual. Por último, les pediré que escriban un ensayo de una plana, donde reflexionen sobre el impacto de las nuevas tecnologías en su vida cotidiana. Pueden hablar sobre cómo utilizan las redes sociales, qué aplicaciones les parecen más útiles y qué desafíos enfrentan en el mundo digital. A través de estas actividades, podremos evaluar formativamente no solo sus conocimientos sobre el tema, sino también sus habilidades para analizar información, argumentar y expresar sus ideas de manera clara y coherente.

Estudiante 3: Profesor/a, son muchas actividades, no entiendo. ¿Cómo debemos realizar el ensayo?



Docente: Las actividades las desarrollaremos en dos o tres clases. Retomemos entonces desde el punto de vista de la evaluación de las actividades. Se centrará en cuatro aspectos principales, que estarán detallados en una rúbrica, la que revisaremos en conjunto para verificar si todos/as comprenden lo mismo. Primero, vamos a evaluar la claridad y coherencia de las ideas en el ensayo. Esto significa que su análisis debe estar en torno a la temática trabajada y las ideas de forma organizada y estructurada.

Estudiante 3: ¿Y eso implica un orden específico?

Docente: Exacto. Revisaremos ejemplos de cómo se estructuran los ensayos y luego intentarán estructurar el ensayo con una introducción, desarrollo y conclusión. En la introducción, presenta el tema y tu postura. Luego, en el desarrollo, profundiza en tus ideas y apóyate en ejemplos. Finalmente, en la conclusión, cierra con una reflexión sobre lo que has aprendido o quieres resaltar.

Estudiante 3: ¡Ah, entiendo! ¿Qué más se evaluará?

Docente: El segundo aspecto es la capacidad de análisis. Esto se refiere a cómo reflexionan sobre el impacto de las redes sociales y las nuevas tecnologías en sus vidas cotidianas. Es importante que puedan profundizar en esta temática; por ejemplo, hablar de cómo ciertas aplicaciones afectan su tiempo, sus relaciones o su manera de informarse.

Estudiante 3: Ya veo. ¿Entonces puedo poner ejemplos personales?

Docente: ¡Claro! Los ejemplos personales siempre enriquecen el análisis, siempre que estén relacionados con el tema. También vamos a evaluar la argumentación: cómo sustentan sus ideas. Aquí es fundamental explicar sus opiniones y apoyarlas con razones claras. No basta con decir que una aplicación es útil; hay que explicar por qué lo es y cómo les ayuda en su vida diaria.

Estudiante 5: Y ¿el último aspecto cuál es?

Docente: Finalmente, evaluaremos la gramática y ortografía.

Estudiante 3: ¡Gracias profesor/a! Ahora me siento más seguro/a sobre qué debo hacer en el ensayo.

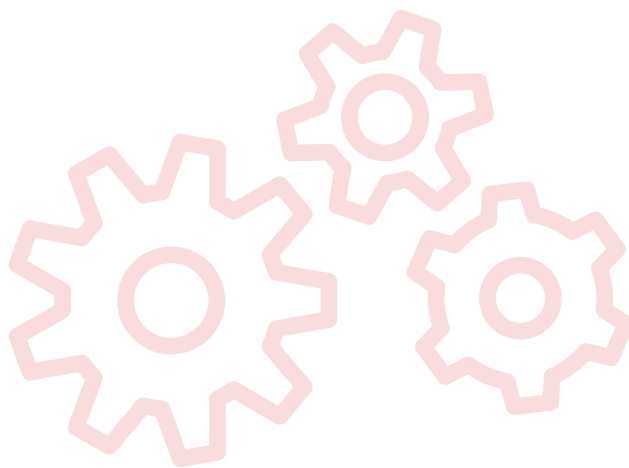
Docente: Recuerden, que lo importante es dar a conocer una perspectiva y expresar las ideas con claridad y argumentos.

[Tras entregar las indicaciones de las tres actividades, el/la docente procede a compartir la rúbrica a los/as escolares, adicionalmente señala que tendrán que autoevaluar y coevaluar lo realizado mediante una pauta. Monitorea el avance del trabajo con el objetivo de levantar inquietudes y apoyar a aquellos/as escolares que tengan dudas sobre cómo desarrollar las actividades]



CREAR O ADAPTAR UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

1. Creen un relato siguiendo la estructura de la situación analizada, en el cual desde el rol docente utilicen uno de los temas claves del descriptor (diseño de evaluaciones, diversificar y ampliar la evidencia, monitoreo y seguimiento de los aprendizajes, y nivel de logro de los objetivos de aprendizaje).
2. Para crear el relato consideren los siguientes elementos contextuales:
 - El establecimiento se encuentra ubicado dentro de un sector urbano y cuenta con formación Científico Humanista.
 - El establecimiento cuenta con biblioteca, sala de computación y laboratorios para el desarrollo de actividades pedagógicas.
 - Un grupo curso presenta escolares con diferentes ritmos de aprendizaje.
 - Un alto porcentaje de los/as escolares demuestra mayor interés hacia actividades prácticas y colaborativas.
3. Justifiquen cómo el tema seleccionado aborda un proceso de aprendizaje adecuado y accesible para todos/as los/as escolares, como se presenta en el siguiente ejemplo:



Elementos clave: Monitoreo y seguimiento de los aprendizajes.

Extractos de la situación según elemento clave

Docente: Hemos explorado a fondo cómo los medios de comunicación y las tecnologías digitales moldean nuestra sociedad. Ahora, quiero que reflexionemos sobre todo lo que hemos aprendido. ¿Qué les ha parecido más interesante o sorprendente de esta unidad?

Estudiante 1: Lo que más me llamó la atención fue cómo las noticias falsas se propagan tan rápido en las redes sociales. Es increíble el poder que tienen estas plataformas para influir en la opinión pública.

Docente: Es importante ser críticos con la información que consumimos y verificar las fuentes, por ejemplo, cuando se trata de temas tan importantes como el calentamiento global, el avance e impacto de las tecnologías, temas de contingencia en materia política, entre otros. ¿Qué más destacarían de lo que hemos visto?

Estudiante 2: Creo que es importante proteger nuestra privacidad al manipular nuestros celulares. Cada vez que compartimos información en las redes sociales, dejamos una huella digital que puede ser utilizada en nuestra contra.

...

Docente: Bien, considerando sus aportes, es claro que estamos inmersos en un mundo en donde la conectividad e inmediatez de la información nos lleva a reflexionar sobre cómo las tecnologías han irrumpido en diferentes ámbitos. Por esto, la privacidad es un derecho fundamental que debemos proteger.

Justifiquen cómo se aborda la temática en la situación creada

Recolección sistemática de evidencias: Las intervenciones de el/la docente, como las preguntas abiertas y los comentarios sobre las respuestas de los estudiantes, constituyen una forma de evaluación formativa. A través de este tipo de evaluación, el/la docente obtiene información sobre los avances y dificultades de los/as escolares, lo que le permite ajustar su enseñanza durante el proceso de aprendizaje.

Análisis de las evidencias y argumentación: Al solicitar a los/as escolares que expresen sus opiniones y las justifiquen, el/la docente fomenta el desarrollo de habilidades de comunicación oral y escrita, así como el pensamiento crítico. Los/as escolares aprenden a analizar información, evaluar diferentes perspectivas y construir argumentos sólidos.

Creación de un ambiente de aprendizaje colaborativo: Al fomentar la participación de todos los/as escolares y al integrar sus aportes, el/la docente crea un ambiente de aprendizaje colaborativo, construyéndose el conocimiento de manera conjunta, favoreciendo habilidades socioemocionales como la empatía, la colaboración y la resolución de conflictos.

Vinculación de los contenidos con la realidad: Al abordar temas como las noticias falsas y la privacidad en línea, el/la docente vincula los contenidos de la asignatura con la vida real de los/as escolares, haciendo que el aprendizaje sea contextualizado y significativo.

Fomento de la metacognición: Al pedir a los/as escolares que reflexionen sobre lo que han aprendido y lo que les ha parecido más interesante, el/la docente estimula la metacognición, es decir, la capacidad de los/as escolares de concientizar en torno a su propio proceso de aprendizaje.



4. Para finalizar, respondan las siguientes preguntas en forma individual o grupal.

I. ¿Cómo se vinculan la actividad de crear o adaptar situaciones con el abordaje del descriptor 4.2?

II. ¿Qué estrategias podrían implementar durante el desarrollo de la clase para monitorear e identificar los aprendizajes de los/as escolares?

III. ¿De qué manera integraron sus conocimientos previos sobre pedagogía y didáctica en la actividad?

IV. ¿Qué estrategias de evaluación sumativa implementarían desde su disciplina?

V. ¿Cómo se relaciona la actividad con sus posibles prácticas docentes?



VI. ¿Qué aprendizajes significativos obtuvieron al llevar a cabo esta actividad?

VII. ¿Cómo podrían aplicar estos aprendizajes en futuras experiencias de enseñanza?



Sección 3

Anexos



Anexo 1. Estándar y descriptor seleccionado

Para este recurso se seleccionó el Estándar Pedagógico N° 4 y su descriptor 4.2, presentados en la **Tabla 1**.

Tabla 1. Estándar pedagógico y descriptor seleccionado

	Descripción del estándar y descriptor
Estándar Pedagógico N° 4 "Planificación de la evaluación"	Planifica la evaluación, incorporando diversas modalidades que permitan producir evidencias alineadas con los objetivos de aprendizaje, monitorear el nivel de logro de estos y retroalimentar a sus estudiantes.
Descriptor	4.2 Diseña evaluaciones que permitan diversificar y ampliar la evidencia , formativas, para monitorear y hacer seguimiento del aprendizaje, y sumativas, para recoger información sobre el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje.

Anexo 2. Uso de herramientas digitales

En la **Tabla 2** se sugiere el uso de herramientas digitales para la realización de las actividades propuestas, pueden adaptarse a diversas necesidades y fomentar la creatividad y la colaboración en el entorno educativo.

Tabla 2. Sugerencias de herramientas digitales para las actividades

Herramienta digital	Descripción
Herramientas de Productividad	Procesadores de texto: Permiten crear y editar documentos de texto, como ensayos, informes y cartas. Ejemplos: Word, Google Docs. Hojas de cálculo: Facilitan la organización y análisis de datos numéricos en tablas. Ideales para realizar cálculos, crear gráficos y generar informes. Ejemplos: Excel, Google Sheets. Presentaciones: Se utilizan para crear diapositivas con texto, imágenes y otros elementos visuales para comunicar ideas de forma efectiva. Ejemplos: PowerPoint, Google Slides. Gestión de proyectos: Ayudan a organizar tareas, establecer plazos y colaborar en equipo. Ejemplos: Trello, Asana. Correo electrónico: Permite enviar y recibir mensajes de forma electrónica. Ejemplos: Gmail, Outlook. Calendarios: Sirven para programar eventos y tareas. Ejemplos: Google Calendar, Outlook Calendar.



Herramientas de Comunicación	Mensajería instantánea: Permiten enviar mensajes de texto, archivos y realizar llamadas de voz y video en tiempo real. Ejemplos: WhatsApp, Telegram. Videoconferencias: Facilitan la comunicación en tiempo real a través de video y audio. Ejemplos: Zoom, Teams. Redes sociales: Plataformas para conectar con personas, compartir información y construir comunidades en línea. Ejemplos: Facebook, Twitter, LinkedIn. Foros y comunidades en línea: Espacios donde los usuarios pueden discutir temas de interés común. Ejemplos: Reddit, Stack Overflow.
Herramientas de Creación de Contenido	Diseño gráfico: Permiten crear imágenes, logotipos y otros elementos visuales. Ejemplos: Canva, Adobe Illustrator. Edición de video: Se utilizan para editar y producir videos. Ejemplos: Adobe Premiere Pro, iMovie. Edición de audio: Facilitan la grabación, edición y mezcla de sonido. Ejemplos: Audacity, GarageBand. Blogging: Permiten crear y administrar blogs. Ejemplos: WordPress, Blogger.
Herramientas de Búsqueda	Motores de búsqueda: Permiten encontrar información en la web a través de palabras clave. Ejemplo: Google.
Herramientas de Almacenamiento	Nube: Permite almacenar archivos en servidores remotos y acceder a ellos desde cualquier dispositivo con conexión a internet. Ejemplos: Google Drive, Dropbox.
Aulas virtuales o sistemas de gestión de aprendizaje	Si su institución cuenta con alguna plataforma de comunicación online como Moodle, Canvas o Blackboard, puede utilizar alguna de sus herramientas para compartir las actividades.



Anexo 3. Glosario

El siguiente glosario ofrece definiciones de algunos de los términos y conceptos utilizados en el recurso. Su principal propósito es ayudar a los/as lectores/as a comprender mejor el contenido técnico, facilitando así su accesibilidad y asegurando su comprensión.

Para garantizar la uniformidad conceptual, se ha empleado el glosario proporcionado en los Estándares de la Profesión Docente para las carreras de pedagogía, elaborado por el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP).

Se sugiere compartir este glosario con los/as estudiantes de pedagogía.

Términos genéricos utilizados	
Académicos/as	Se referirá a docentes que imparten clases en alguna carrera de pedagogía.
Docentes	Se referirá a docentes que imparten clases en Educación Parvularia, General Básica o Media en algún establecimiento educacional.
Escolares	Se referirá a estudiantes matriculados en Educación Parvularia, General Básica o Media en algún establecimiento educacional.
Estudiantes de pedagogía	Se referirá a estudiantes matriculados en alguna carrera de pedagogía.
Conceptos técnicos utilizados	
Aprendizaje significativo	El aprendizaje es significativo cuando se construye sobre la base de los conocimientos y experiencias que tienen los/as estudiantes, quienes activamente generan conexiones entre lo que saben y las nuevas ideas o conceptos que presenta el/la docente y los recursos para el aprendizaje. Los/as estudiantes, guiados por el/la docente, dan sentido a los nuevos conocimientos y generan nuevas redes de significados que sirven como base para la construcción de los nuevos aprendizajes.
Diversidad	Corresponde a las diferencias que existen entre los/as estudiantes a nivel de género, etnia, nacionalidad, cultura, religión, niveles de aprendizaje, necesidades de aprendizaje, entre otras características; que influyen en la manera en que cada cual enfrenta su proceso de aprendizaje. Requieren ser abordadas para asegurar un aprendizaje integral y exitoso.
Estándares para Carreras de Pedagogía	Son “aquellas pautas que explicitan y definen el conjunto de habilidades, conocimientos y disposiciones que debe tener un profesional de la educación una vez finalizada su formación inicial” (Decreto 309, 2017), por lo que, para las universidades formadoras de pedagogía, implica un desafío por alcanzar en todos sus egresados. Forman parte de los Estándares de la Profesión Docente, como el primer estadio de aprendizaje del egresado de cualquier carrera de pedagogía, que se complementa luego con los Estándares de Desempeño, para el profesor en ejercicio. Se componen de dos grupos de estándares, Estándares Pedagógicos y Estándares Disciplinarios, que, aunque se presentan de manera separada, se constituyen como un todo que en conjunto le va a permitir al egresado un buen desempeño.
Estrategia de evaluación	Resultado de un proceso diseñado por los/as docentes, sobre la base de un enfoque de evaluación para el aprendizaje, que organiza de manera coherente los instrumentos y actividades evaluativas, con el propósito de recoger evidencia válida, confiable y precisa sobre el avance en los aprendizajes de los/as estudiantes, con el fin de utilizarla para reflexionar y ajustar las prácticas pedagógicas.



Estrategias de enseñanza	Múltiples y diversas acciones que organizan los/las docentes para generar aprendizajes y lograr un desarrollo integral de todos sus estudiantes. Se basan en métodos, técnicas y recursos de aprendizaje diversos que cada docente diseña, selecciona y organiza, considerando las características, necesidades e intereses de sus estudiantes.
Evaluación formativa	La evaluación cumple un propósito formativo cuando se utiliza para monitorear y acompañar el aprendizaje de los/as estudiantes, es decir, cuando la evidencia de su desempeño se obtiene, interpreta y usa para tomar decisiones acerca de los siguientes pasos para avanzar en el proceso de enseñanza-aprendizaje (MINEDUC, 2017b).
Evaluación para el aprendizaje	Es el proceso de recoger evidencias e información acerca de los aprendizajes logrados por los/as estudiantes, utilizando criterios de evaluación preestablecidos. El análisis de los resultados es utilizado para retroalimentar, con el fin de promover el aprendizaje y realizar los ajustes necesarios en la planificación de las actividades en aula (MINEDUC, s.f.a).
Evaluación sumativa	La evaluación cumple un propósito sumativo cuando entrega información acerca de hasta qué punto los/as estudiantes lograron determinados objetivos de aprendizaje luego de un proceso de enseñanza. Se utiliza para certificar los aprendizajes logrados, comunicándose, generalmente, mediante una calificación (MINEDUC, 2017b).
Evidencia	Aquello que los y las estudiantes escriben, dicen, hacen y crean para mostrar su aprendizaje (MINEDUC, 2017b).
Metacognición	Conocimiento de los propios procesos cognitivos y su regulación. Supone una elección consciente y una reflexión acerca de los procesos y estrategias utilizados para planificar, monitorear y evaluar la comprensión y los resultados logrados.
Monitoreo de aprendizajes	Acciones que realiza el/la docente durante las experiencias educativas, que buscan levantar evidencia acerca del desempeño de sus estudiantes, mientras se desarrollan los procesos de enseñanza.
Niveles de logro o de desempeño	Descripciones que se hacen a partir de criterios de logro preestablecidos para ilustrar el lugar en que se sitúa el desempeño de un/a estudiante, en un continuo que va desde un desempeño incipiente a uno excelente.
Pensamiento crítico	Capacidad de comparar y contrastar, clasificar, predecir, generar posibilidades, establecer relaciones de causa y efecto, tomar decisiones, aclarar suposiciones y determinar la fiabilidad de las fuentes de información (Swartz y colaboradores, 2008).
Práctica pedagógica	Toda acción que manifiesta, intencionadamente o no, los conocimientos, habilidades, actitudes, creencias y representaciones del/la docente, con el propósito de potenciar el aprendizaje y desarrollo integral de sus estudiantes. Se constituye en la interacción directa con estos/as en los diversos ambientes de aprendizaje. La mejora de la práctica se funda en la transformación permanente a partir de la reflexión crítica sobre el actuar profesional.
Progresión de los aprendizajes	Corresponde al avance de los aprendizajes que los/as estudiantes logran en el proceso educativo. Se identifica en relación con lo que los/as alumnos/as deben saber y saber hacer de acuerdo con los objetivos de aprendizaje definidos por el/la docente.
Recursos para el aprendizaje	Todos aquellos elementos tangibles e intangibles que estudiantes y docentes utilizan con la intención de apoyar el proceso educativo y que han sido elaborados o seleccionados a partir de las características, necesidades e intereses de los/as estudiantes. Incluyen los recursos producidos por los/as mismos/as estudiantes.
Trabajo colaborativo	Trabajo coordinado que desarrollan las personas para solucionar un problema o abordar un objetivo común. Incluye a estudiantes y docentes y se organiza de acuerdo con el contexto y la naturaleza de la tarea. Considera el intercambio de prácticas, la observación y retroalimentación entre pares, e instancias de discusiones que tienen como foco el mejoramiento de las prácticas. Supone el desarrollo de habilidades y actitudes que permiten que el conocimiento se construya de forma conjunta, además de la construcción de confianzas y compromiso con la tarea, de parte de cada uno de los integrantes. Cuando se colabora de manera efectiva se crea una base de conocimiento colectivo compartido (Brook, Sawyer y Rimm-Kaufman, 2007).



Recursos Pedagógicos para el fortalecimiento de la Formación Inicial Docente



Recurso para Académicos/as

Estándar Pedagógico 4: Planificación de la evaluación.
Descriptor 4.2